# La Lettre Poétique N° 5

# Mai 2004

#### Un ami un vrai

Ami que l'amitié t'apporte ce poème Il est simplicité et déjà c'est le rêve Enfin une étincelle un rayon de soleil Te traverse la tête éclaire tes poèmes

Enfin dans tes nuits une lumière qui scintille Chantes donc ce cri et que ta joie revienne Chantes donc la vie qui n'est jamais la même Chantes tes bouts de nuits chantes les folles caresses

Aux portes de la nuit tu es toi ce poète Fais pour toi que l'ennui plus jamais ne t'agresse Tu retrouves ton outil tu as changé d'adresse Tes poésies te suivent dans tes folles ivresses

Ces poèmes sont précieux ils te chantent sans cesse L'éclat des jours heureux l'éclat de la tendresse Tu as le droit d'être heureux mets toi à la fenêtre Respire les doux jeux de ta deuxième jeunesse

Tu es loin de mes yeux et ta voix est absente N'est pas miraculeux de se trouver des chances Dans la douceur des cieux faisons des confidences L'écriture rassemble le téléphone présente

J'ai un bouillon de culture toutes tes poésies Ton journal est rempli de bien jolis souvenirs J'entends des poésies des murmures insolites Ouant en moi chante le vie de belles embellies

JEAN DE LA SOURCE A SON AMI CHANTE DANS SON CŒUR CE BEL ESPRIT JEAN DIEU EN EST RAVI LE 21/01/2004

#### AU SON DE LA TROMPETTE

« Trompette! à mon commandement!... » Fidèle au poste, Elle répondait toujours...Présent. Soldat, rampant dans les rangs, L'instrument était fier de voir Droites, toutes ces têtes Qu'elle menait à la baquette ; La trompette a désormais quitté ces rangs Faute d'anciens combattants. Pour ne point mourir d'ennui Elle veut changer de vie Avant posé candidature Dans un orchestre à Saumur. A la première audition Elle a fait entendre une autre musique, Une musique chargée d'un tas d'émotions De ceux qu'elle a connus Et qu'elle n'a plus jamais revus Parlant le langage De ces enfants qui n'avaient plus d'âge. Aujourd'hui la trompette S'adonne à une autre musique Celle du répertoire lyrique. Mais par soirs De blues trop noir Elle laisse échapper un autre refrain « Tiens, voilà du boudin... » Et lui revient en mémoire Tous ces orphelins Oui l'ont tenue dans leurs mains. « Trompette ! à mon commandement !... » Et la trompette en sourdine De ces heures assassines Répond, humblement... Présent!

Tourenne Michèle

#### Château PLOMBART

Toi qui te trouves là Dans cet écrin de verdure Tu domines de ta stature La Garonne là-bas

Dans le temps tu voyais Passer des charrettes avec des paysans Des vignerons de Martillac, de Léognan Qui emmenaient leurs barriques! A Cadaujac, au Port d'Hourtin

> Toi qui aujourd'hui Voit passer le progrès De jour comme de nuit Sur les rails, michelines, TGV

Chaotique, le chemin au début Tu a vu l'évolution du monde De pierre il fut goudronné Pour le plaisir de la voiture

Anciennement Château Plombart Tu as gardé ton mystère Dans le temps pour devenir Après maintes successions Le château Millefleurs

Philippe SiLvagni

La Lettre Poétique (parution mensuelle) est distribuée gratuitement contre une enveloppe timbrée. Envoyer le nombre d'enveloppes correspondant au nombre de mois pendant lesquels vous souhaitez recevoir la Lettre. Abonnement par messagerie : envoyez nous votre adresse de courriel, vous recevrez la Lettre directement dans votre boite. Sous réserve de ne pas en modifier la forme et le fond, la copie et la diffusion de la Lettre sont autorisées. Mesdames et Messieurs les poètes, envoyez nous vos textes (libres de droits).

Association ARKADIA 28 allée de Saige 33140 Cadaujac Site: http://arkadiaweb.free.fr Courriel: assoarkadia@chez.com

## **CURIOSITE**

Sleon une édtue de l'Uvinertisé de Cmabrigde, l'odrre des ltteers dans un mtos n'a pas d'ipmrotncae, la suele coshe ipmrotnate est que la pmeirère et la drenèire soit à la bnnoe pclae. Le rsete peut êrte dans un dsérorde ttoal et vuos puoevz tujoruos lrie snas porlblème. C'est prace que le creaveu hmauin ne lit pas chuaqe ltetre elle-mmêe, mias le mot cmome un tuot.

(Lu dans « Comme en Poésie »  $N^{\circ}$  16 : 2149 av. du Tour du Lac 40150 Hossegor)

# L' ESPOIR

L'espoir c'est croire à l'impossible
L'espoir c'est ne pas dire « j'abandonne »
On se serait donné du mal pour rien
Mais il y a une erreur
Car tout ce que l'on fait c'est juste
Moi je l'ai perdu
Mais vous gardez le
C'est un cadeau, plus grand que vous l'imaginez

Alexandre Salé (14 ans)

Ce matin
Ma tête va exploser
Ce matin
Mes yeux... brûlent
Ce matin
Ma gorge se bloque
Le monde est au bord du gouffre

Je vais fermer les yeux Je vais ne plus bouger Je serai visionnaire J'aiderai les autres .../...

# LE COIN DES JEUNES

Jeunes poètes, faites nous parvenir vos textes, nous leur réservons une place dans la Lettre Poétique.

## **PARUTION REVUES**

# **LE JOURNAL A SAJAT N° 65**

Disponible au prix de 5 euros 164, bd de Stalingrad 94200 IVRY Sur SEINE

Revue trimestrielle qui marie avec bonheur les vers et les illustrations. Plusieurs dizaines de

.../...

Arretez tout!
Donnez-nous une chance
Pourquoi la vengeance?

Je vois au delà de la haine Un monde de tendresse Au-delà du silence Un monde de caresse!

Rebecca Lorand

Expression du soleil couchant Quand l'art se fait Monnaie

> Des regards gris Effacent les ombres D'un avenir Qui s'emmêle

Gouttes de pluie Sur un visage grimaçant Quand agonise le doute

mouiller son pantalon en pleurant aux eclats pantalonnade

Ne pas penser Ne pas agir Pleurer pour ne rien dire

#### **INTERNET**

http://perso.wanadoo.fr/mfturpaud http://www.ecrits-vains.com http://www.benovsky.com/poesie

http://www.genhit.com/top/effebey

.../... La detresse se fait belle que farde l'insomnie

j'irai plus loin sans doute la voix est sans issue

(... à suivre : Patrick Marcadet « Vivre »)

# La fin d'une défaite n'est pas une victoire

Bien sûr tout le monde fut content ce huit mai Car, enfin, la guerre fut belle et bien finie Mais pourquoi le fêter et pourquoi s'amuser ? Regardez les gens atteints de mélancolie!

Bien sûr, grands-parents, pères, mères, sœurs et frères Y gagnèrent du moins n'y perdirent pas moins Cette mélancolie vint de se satisfaire De moins de mort. Qu'est-ce qu'ils y gagnèrent ?Rien.

La confusion faite par les gens est de croire Que la fin de la guerre fut une victoire Or il n'y eut que des pertes dans cette guerre

La victoire aurait été de ne pas la faire Ne pas confondre soulagement et joie d'être Ne pas confondre victoire et fin de défaite

**Antoine Carrier** 

La Lettre Poétique (parution mensuelle) est distribuée gratuitement contre une enveloppe timbrée. Envoyer le nombre d'enveloppes correspondant au nombre de mois pendant lesquels vous souhaitez recevoir la Lettre. Abonnement par messagerie : envoyez nous votre adresse de courriel, vous recevrez la Lettre directement dans votre boite. Sous réserve de ne pas en modifier la forme et le fond, la copie et la diffusion de la Lettre sont autorisées. Mesdames et Messieurs les poètes, envoyez nous vos textes (libres de droits).

Association ARKADIA 28 allée de Saige 33140 Cadaujac Site: http://arkadiaweb.free.fr Courriel: assoarkadia@chez.com