

# La Lettre Poétique N° 10

Octobre 2004

Quand la jeunesse passe  
Que l'on trouve au grenier  
Souvenirs, vieilles paperasses  
Devoirs d'écolier

Quand la lune efface  
Quand l'encre est guidée  
Quand viennent les orages  
La plume peut danser

Joyeuses comme une page  
Un vieux papier rodé  
Remonte au visage  
Il a été aimé

Choisissez votre cage  
Choisissez vos dictées  
Quand la pluie est vorace  
L'étincelle peut germer

Chaque cœur a des ouvrages  
Chaque cœur un métier  
Chaque dieu son image  
Chaque femme peut aimer

Je cherche encore la page  
Que j'avais oubliée  
Mais une autre à sa place  
Est venue s'aligner

Une tache apparaît  
Tient un germe voleur  
Le beau disparaît  
C'est le rappel des heures

Jean Dieu (28 août 2004)

Il a eu la malchance de naître noir  
Un jour d'hiver, le soir  
Il avait la mauvaise couleur  
Pour pouvoir vivre sans heurt

Il avait la couleur de l'esclavage  
Celle qui le ferait mourir avant l'âge  
Ses épaules devront supporter la souffrance  
Celle que lui feront subir les blancs

Il a eu la malchance de naître noir  
Un jour d'hiver, le soir  
Personne ne lui avait dit ce que serait sa vie  
Que par la plupart il serait haï

Qu'il était né pour être asservi  
Et que la liberté n'était pas pour lui  
Il a eu la malchance de naître noir  
Un jour d'hiver, le soir

Mais lui, vivre, il le voulait  
Alors il devait gagner sa liberté  
Il fallait apprendre et étudier  
Pour pouvoir échapper à ses geôliers

Il a eu la malchance de naître noir  
Un jour d'hiver, le soir  
Alors il a appris sans s'arrêter  
Sachant que seul le savoir le sauverait  
De cet abîme où il se trouvait

Il a eu la malchance de naître noir  
Un jour d'hiver, le soir

Il est devenu une personnalité  
Quelqu'un qui pourrait aider  
Tous ceux qui n'avaient pas osé  
Faire ce qu'il avait fait

Martine Salé

Insolent et si jeune  
Cœur ardent  
Arrache les liens de tes mains  
Romps les cordes à tes pieds  
Envole-toi !

Innocent Icare  
Clamons tous  
A haute voix  
Reviens vers nous  
Enseigne-nous l'envol !

Immortel  
Courageux car inconscient  
Allume la flamme  
Redonne-nous cet élan  
Envolons-nous loin !

Rebecca Lorand

## **Eclats de rêves N°26**

Prix : 2 euros au 14 rue de la Glacière 81600 Gaillac  
Animée par Rebecca Lorand, c'est une petite revue au cœur  
gros comme ça et qui donne aussi la parole (en vers) aux  
enfants.

---

## **Libelle N°149**

Prix : 4 euros 116, rue Pelleport 75020 PARIS.  
Tél. : 01.43.61.52.40  
Michel Prades anime cette revue mensuelle de bonne  
qualité.

\*\*\*

Recueil : **LE PETIT TRAIN DE TOM**  
Par Jean de la Source  
Publication Cré' Art Numérique  
En vente chez l'auteur (22 rue de Goubermoulins 76170  
Lillebonne)

### La légende d'Ignace Paris

Le peuple a caché la lumière  
Depuis les siècles vit sous la terre  
Quand jeune berger Ignace Paris  
Las, a égaré sa brebis.

D'un gouffre, l'entendit bêler  
Le peuple de la terre permettait  
De cette mine d'or l'accès  
Pour la brebis retrouver.

Gardé de squelettes le filon d'or  
Le berger laisse la brebis pour un trésor  
Les pépites dans le bonnet ressort  
Le voilà bien riche sans effort.

Breich, cet or ne l'as-tu pas volé ?  
Ignace Paris, de roc est lapidé !

Le peuple de la terre  
A caché la lumière  
La mine a refermé  
Et si par là vous passez  
Une brebis vous entendrez  
Depuis les siècles bêler  
Du sort d'Ignace Paris vous souviendrez.

Olivier Munin (12/09/2004)  
« La Questo »

---

#### Comme en poésie N°19

3 euros la revue, abonnement 12 euros 4 numéros  
2149 a v. du Tour du Lac 40150 Hossegor  
Revue de belle qualité de réalisation, animée par Jean  
Pierre Lesieur, qui reste fidèle à ses fidèles. Dossiers à  
thèmes et cartes gravées à légender soi même (pour  
publication dans le numéro suivant) sont les petits plus de  
la revue.

### SENS EQUIVOQUES (extraits du recueil)

L'homme riche est celui qui ne laisse rien voir de sa  
pauvreté

Plus l'homme soigne son apparence  
Plus son miroir le trahit

Fenêtre sur cœur  
Pire voyeur

Il est grand temps de trouver  
Un problème à toutes nos solutions

le monde est rempli de vieux amants  
Qui croient toujours tromper le temps

Plus les amants s'enlacent  
Plus vite ils s'en lassent

La fidélité n'est pas le fort du souvenir

Même possessive  
La mère  
Finit toujours par expulser son enfant

Un vrai paysan  
Reconnaît sa terre  
A la saveur de son pain

L'homme a toujours su se montrer  
A la hauteur de ses bas instincts

LOUIS SAVARY  
Editions ARCAM 40 rue de Bretagne 75003 PARIS

---

#### Sur le web :

<http://perso.wanadoo.fr/mfturpaud>  
<http://www.ecrits-vains.com>  
<http://www.benovsky.com/poesie>  
<http://www.genhit.com/top/effebey>  
<http://www.lagalerie.be/louissavary/index.htm>

### Oublie moi

Ne m'écris plus, laisse moi mourir.  
L'été sans toi est une nuit sans étoiles.  
Pourtant, de toi, j'ai peur,  
Tu pourrais m'aimer encore.

De toi, il faut que je m'éloigne,  
Ne parle plus,  
J'ai peur de ma mémoire.

Je t'aime encore ;  
Mais mon âme doit s'habituer à ton absence.  
J'entends encore ta voix  
Même au milieu des autres.

Ne m'aime plus,  
Ton cœur doit m'oublier  
Même quand tu pleures, seul.

Ecoute ma prière,  
Ne demande qu'à Dieu,  
Lui seul sait que je t'aime...

Oublie moi  
Et ta vie sera facile,  
Ton cœur t'appartiendra.

Suzon Palus

---

#### Le Journal à Sajat N°66

Disponible au prix de 5 euros (Abonnement 4 numéros :  
18,30 euros)

164 bd de Stalingrad 94200 IVRY SUR SEINE  
De très nombreux poèmes, Thierry Sajat a ses fidèles, mais  
il sait ouvrir son journal aux nouveaux poètes. Nombreuses  
illustrations, certains numéros sont à thème. Parallèlement,  
la « Collection Sajat » permet la publication de recueils  
aidant ainsi les auteurs à se faire connaître. Le public  
découvre avec plaisir de nouveaux textes poétiques.

*La Lettre Poétique, mensuelle, est diffusée gratuitement par messagerie : envoyez nous votre adresse de courriel. Une version papier peut vous être adressée en échange d'une enveloppe timbrée.*

*Sous réserve de ne pas en modifier la forme et le fond, la copie et la diffusion de la Lettre sont autorisées. Poètes, envoyez nous vos textes (libres de droits).*

ISSN 1768-336X pour la version informatique. La version papier constitue des « tirés-à-part » ponctuels. Directeur de la Publication et Responsable de la Rédaction : Olivier MUNIN

Association ARKADIA, 28 allée François de Saige, 33140 Cadaujac. Site : <http://arkadiaweb.free.fr> Courriel : [assoarkadia@chez.com](mailto:assoarkadia@chez.com)