

La Lettre Poétique N° 11

Novembre 2004

MAMAN J'AI PEUR DU NOIR.

Maman j'ai peur du noir
Et c'est ainsi chaque soir.
Me tiennent compagnie
Ces ombres plus que sombres
Tournant dans une valse à pas lourds
Spectram, spectrom,
Elles cherchent à dévorer ma pomme.
Seule dans cette chambre
Je ferme le loquet
Pour ne les laisser passer
Mais plus fûtées,
S'infiltrèrent par la serrure
Et me murmurent :
Spectram, spectrom,
Nous sommes venues te bercer.
Ne sachant trop comment les repousser
Suis allée chercher mon curriculum
Spectram, spectrom
Elles m'ont rit au nez
En voyant mon casier judiciaire immaculé :
- voilà, qui est intéressant...
Enfin, une virginité, à se mettre sous la dent.
Ça faisait des lustres qu'on en rêvait
On va pouvoir déguster, savourer
Sous la menace bien pesante,
Je me sentais de moins en moins vivante...
Heureusement pour moi
Sur le palier, il y avait un chat,
Devinant ce qui se passait
A méchamment miaulé :
Chacram, chacrom,
A langue de chat
Tu ne survivras...
Maman j'ai peur du noir
Et c'est ainsi chaque soir ;
Mais la nuit
Tous les chats sont gris
Et ce n'est point ton souci.

Tourenne Michèle

Ma poésie tu l'ignores

Je t'y chantes mamie
Mais avec mon cœur
Je t'ai offert trois filles

Mais poésie tu ignores
Vite un parapluie
Dans mon étourderie
Le travail je le maudis

Ma poésie tu ignores
Vite ma plume chérie
Vite un souvenir
Vite une petite tirelire

Souvenir du pays
Où tous deux le jeudi
Nous allions ravir
Les doux parfums de lits

Un jour viendra peut-être
Où tous deux rassasiés
Sans voix et sans mystères
Nous pourrions conquérir

Sur un bateau quelle chance
Je me sens rajeunir
Allons vive la France
Des déplacements jolis

JEAN DE LA SOURCE
N'ECRIT JAMAIS
NON JAMAIS LA MÊME
TRANCHE

16 octobre 2004

LES MOTS RONGENT MES DOIGTS

Les mots rongent mes doigts... Je ne dors plus souvent
Depuis cette douleur de l'âme. La fatigue
S'accroche à la mémoire, et les cordes du vent
Dont le nœud coule sur mon cœur mordent la digue

Tu temps... La solitude épure l'écriture
Quand le silence crie sous la craie du passé
Laisse dans l'encrier des songes, la rature
Comme une cicatrice où la feuille est froissée.

Les mots rongent mes doigts, ou est-ce le contraire.
Un vers atteint mon cœur, ma tête, jusqu'au mal.
Une flambée de pluie me brûle sous l'airaire
De demain qui n'est plus qu'une larme animale

Paris le 21 08/04

Thierry Sajat

.....
**AMIS AUTEURS, ENVOYEZ NOUS VOS POEMES, NOUS
LES PUBLIERONS DANS CES COLONNES. LES TEXTES
DOIVENT ETRES LIBRES DE DROITS ET NE POURRONT
PRETENDRE À AUCUNE REMUNERATION. LES
AUTEURS SONT SEULS RESPONSABLES DE LEURS
TEXTES.**

Recueil : **LE PETIT TRAIN DE TOM**
Par Jean de la Source
Publication Cré' Art Numérique
En vente chez l'auteur (22 rue de Goubermoulins 76170
Lillebonne)

La légende d'Ignace Paris

Le peuple a caché la lumière
Depuis les siècles vit sous la terre
Quand jeune berger Ignace Paris
Las, a égaré sa brebis.

D'un gouffre, l'entendit bêler
Le peuple de la terre permettait
De cette mine d'or l'accès
Pour la brebis retrouver.

Gardé de squelettes le filon d'or
Le berger laisse la brebis pour un trésor
Les pépites dans le bonnet ressort
Le voilà bien riche sans effort.

Breich, cet or ne l'as-tu pas volé ?
Ignace Paris, de roc est lapidé !

Le peuple de la terre
A caché la lumière
La mine a refermé
Et si par là vous passez
Une brebis vous entendrez
Depuis les siècles bêler
Du sort d'Ignace Paris vous souviendrez.

Olivier Munin (12/09/2004)
« La Questo »

Comme en poésie N°19

3 euros la revue, abonnement 12 euros 4 numéros
2149 a v. du Tour du Lac 40150 Hossegor

Le Journal à Sajat N°66

Disponible au prix de 5 euros (Abonnement 4 numéros :
18,30 euros)
164 bd de Stalingrad 94200 IVRY SUR SEINE

EDUCATION PHYSIQUE

Suzette était jalouse amoureuse
Du professeur de gymnastique
Qui draguait la prof et sœur
De physique chimie du bahut.
Il s'en passait des choses
Dans le collège des marmottes
Et chamois
Où elle venait d'entrer
En sixième préparatoire.
Suzette était amoureuse
Du prof de gymnastique
Et n'osait lui avouer
Qu'elle savait faire des galipettes
En toboggan, en balançoire,
En tapis, en périssoire.
Il s'en tamponnait le beau
Parce qu'aux charmes de Suzette
Il préférait évidemment
Ceux de la vieille chimiste
Physicienne bien éduquée
De trente ans

Jean Pierre Lesieur (in Suzette)

Sur le web :

<http://perso.wanadoo.fr/mfturpaud>
<http://www.ecrits-vains.com>
<http://www.benovsky.com/poesie>
<http://www.genhit.com/top/effebey>
<http://www.lagalerie.be/louissavary/index.htm>

Les deux enfants sont cachés
Au fond du grenier
Ils savent qu'aujourd'hui
Ils vont braver l'interdit
Face à face, nus
Ils se regardent, avec retenue
Leurs yeux se découvrent
Tremblotants, hésitants →

SUR UNE TOILE

Il y avait l'Enfant
Il y avait sa Mère
Tableau d'Ange parfaits
Au regard de lumière

Il y avait le ciel
D'un bleu
Tendre et profond
Comme belle couronne
Ceignant deux fronts si doux

Il y avait l'Amour

Il y avait la Vie

Il y avait surtout
Débordant de son cadre
Le bonheur de deux Êtres

Et la mort à genoux

Patrick Marcadet (in de l'enfant naîtra demain)

→ Leurs mains se touchent
Se frôlent, comme un chant
D'oiseaux, permanent
Un feu brûlant
S'empare de leurs corps
Leurs doigts osent, et explorent
Une peau tout juste ferme
Ils se rapprochent, encore
Se sentant plus grands, plus forts
Leurs lèvres se murmurent
Des mots tout juste connus
Ils découvrent ensemble, les prémices
D'un grand feu d'artifices
Ils en oublient leurs jeux d'enfants
Pour devenir des amants

Martine Salé (in « Détours d'enfance », Arkadia)

La Lettre Poétique, mensuelle, est mise à disposition gratuitement sur le web et annoncée par messagerie via une liste de diffusion. Une version papier peut vous être adressée en échange d'une enveloppe timbrée. Sous réserve de ne pas en modifier la forme et le fond, la copie et la diffusion de la Lettre sont autorisées. Poètes, envoyez nous vos textes (libres de droits).

ISSN 1768-336X pour la version informatique. La version papier constitue des « tirés-à-part » ponctuels. Directeur de la Publication et Responsable de la Rédaction : Olivier MUNIN
Association ARKADIA, 28 allée François de Saige, 33140 Cadaujac. Site : <http://arkadiaweb.free.fr> Courriel : assoarkadia@chez.com