

La Lettre Poétique N° 9

Septembre 2004

POEME CRI

Encore une Nuit sombre à mourir doucement
Dans la neige fondue de mes rêves d'enfance...
Je voudrais tant ne pas me réveiller. Je mens
Au sommeil comme si je perdais la mouvance

De ces années brisées... Encore une Nuit d'ombre.
Il faisait froid et peur dans ce grenier désert
Où je me réfugie pourtant sous les décombres
De mon âge perdu... J'ai comme ça des airs

De silences, des Mots qui s'échappent des lèvres
Quand hurlent les brouillards... Je me souviens des filles
Qui se moquaient de moi quand j'étais en guenilles,

Pour laver à la pompe un pyjama de fièvres
Qu'avait mouillé l'angoisse... et je n'oublie ces cons,
Derrière les rideaux, du haut d'un vieux balcon,

Qui me forçaient à me plier... J'avais six ans,
J'avais quinze ans. C'est l'âge où l'on voudrait mourir
Quand on est mal... Et le sucre mordait mon sang,
Et je mordais les mots pour les faire fleurir

Sur des pages de pluie que déchirait Rimbaud
Encore une nuit noire à m'ébrécher le cœur,
Mon encre coagule en traversant la peau
De mon poème-cri... Je n'ai d'autre rancœur

Que celle du silence... Je cours après le temps
Que je n'attrape plus. Les branches de l'enfance
Ne repoussent jamais, cassées dessous l'offense.

Encor une Nuit longue où l'écriture bat
Les cartes de la Vie. Il y a si longtemps
Que Rimbaud m'accompagne où Verlaine n'est pas,
Et où je ne suis plus...

Thierry Sajat - Paris le 28 juillet 2001

Image de marque

La monnaie française est changée, place à l'Euro
(Service rendu qu'à des riches voyageurs)
A son peuple cette France a tourné le dos
A ces pays d'Europe elle a ouvert son cœur

Que de traités, d'accords, signés à l'étranger
Donc belle image de la France dans le monde
Paradoxe que l'on ne veut pas regarder
Car son peuple la voit comme un pays immonde

Les bergers, entre eux, ne se voient pas de défaut
Seuls les moutons en sont témoins et toujours trop
Les bergers se serrent la main, cachent leurs crocs
Mais ils oublient de faire manger leur troupeau

Il n'y a qu'une histoire d'image de marque
Dans tout ce grand bazar, dans cette énorme barque
Qui, révoltant le peuple, un beau jour va couler
S'il n'y a que ces deux yeux pour la présider

Pour l'image d'un berger, moutons négligés
Ces accords ne feront qu'attiser un grand feu
Le monde français ne pourra pas progresser
Si celui-ci n'est vu que par ces pauvres yeux.

Antoine Carrier

Mourir au temps qui passe
pour s'inventer enfin
le plus beau des voyages
dans la chaleur mystique
d'une église à bâtir
au cœur de l'infini
à jamais et sans cesse
et toujours reconstruit

Mourir au temps qui passe
Pour insulter l'ennui
Pour mépriser l'envie
Dans la chaleur épaisse
D'un âtre qui s'embrase
Quand s'efface la nuit
Aux vitraux du sommeil
Et des prières aussi

Mourir au temps qui passe
.....
et vivre à l'infini...

Patrick Marcadet

Recueil : LE PETIT TRAIN DE TOM

Par Jean de la Source
Publication Cré' Art Numérique
En vente chez l'auteur (22 rue de Goubermoulin
76170 Lillebonne)

Recueil : SENS EQUIVOQUES

Par Louis Savary
Editions ARCAM 40 rue de Bretagne 75003 PARIS
Prix 15 euros chez l'auteur 11 rue Wilson 7340
WASMES Belgique

La Lettre Poétique, mensuelle, est diffusée gratuitement par messagerie : envoyez nous votre adresse de courriel. Une version papier peut vous être adressée en échange d'une enveloppe timbrée. Sous réserve de ne pas en modifier la forme et le fond, la copie et la diffusion de la Lettre sont autorisées. Poètes, envoyez nous vos textes (libres de droits). ISSN 1768-336X pour la version informatique. La version papier constitue des « tirés-à-part » ponctuels. Directeur de la Publication et Responsable de la Rédaction : Olivier MUNIN Association ARKADIA, 28 allée François de Saige, 33140 Cadaujac. Site : <http://arkadiaweb.free.fr> Courriel : assoarkadia@chez.com

<p style="text-align: center;">PARUTION REVUES</p> <hr/> <p style="text-align: center;">Comme en poésie N° 18 3 euros la revue, abonnement 12 euros 4 numéros 2149 a v. du Tour du Lac 40150 Hossegor Albarède, Caussat, Nadaus, Chatard, Clod'aria, Momeux, Bakowski entre autres.</p>	<p style="text-align: center;">PARUTION REVUES</p> <hr/> <p style="text-align: center;">Le Journal à Sajat N° 66 Disponible au prix de 5 euros 164 bd de Stalingrad 94200 IVRY SUR SEINE Abonnement 4 numéros : 18,30 euros</p>	<p style="text-align: center;">INTERNET</p> <hr/> <p style="text-align: center;"> http://perso.wanadoo.fr/mfturpaul http://www.ecrits-vains.com http://www.benovsky.com/poesie http://www.genhit.com/top/effebey http://www.lagalerie.be/louissavary/index.htm </p>
<p style="text-align: center;">FILLE DU MAL</p> <p style="text-align: center;">Issue d'anges déchus D'une humanité qui ne m' a point reconnue Fallait bien se reconvertir. Vous m'avez faite, Victime de tous vos crimes ; Visitée en cachette pour vous guérir De tous vos maux qui s'abattent Et tombent sur vos têtes. Je fais partie de votre monde Où le bien et le mal se confondent. Si j'appartiens à Satan Qui m'a recueillie enfant, Je hante votre esprit Pour m'avoir bannie, punie Livrée au bûcher ; Accusée de sorcellerie, d'hérésie Façon de vous délivrer de tous vos délits Vous ne pourrez empêcher Mon esprit de subsister Car vous êtes porteurs De cet étrange mélange Bien et mal réunis Faisant votre malheur. Pauvres humains innocents Qui cherchez en moi, apaisement Sachez que votre vie est en sursis, Livrée en proie A vos démons que l'on porte en croix. Issue d'anges déchus Mon temps n'est pas résolu !...</p> <p style="text-align: center;"><i>Michèle Tourenne</i></p>	<p style="text-align: center;">Je me plais dans tes yeux</p> <p style="text-align: center;">Ils sont bleus comme le ciel Je me plais à tes yeux Tu ne gagnes jamais</p> <p style="text-align: center;">Je me plais dans tes cheveux Et tes lèvres m'attirent Saches être heureuse Et être souvent joyeuse</p> <p style="text-align: center;">Je me plais à puiser Des pages des chants tes rires Et homme brisé mais pieux Brûle sous ma chemise</p> <p style="text-align: center;">Parmi les gens joyeux Qui donc a la cervelle Dans tes yeux je suis heureux Je te prend ta jeunesse</p> <p style="text-align: center;">Avec du vin coupé Jésus a communié Mais il fut emporté Sur cette croix pas vrai ?</p> <p style="text-align: center;">JEAN DE LA SOURCE N'ECRIT JAMAIS DEUX FOIS LE MEME SOURIRE SES TEXTES SONT PROTEGES MEME L'EDITEUR DISPOSE 15 AOUT 2004</p>	<p style="text-align: center;">LOUISE</p> <p style="text-align: center;">Je me souviens souvent d'un couvent Où tu fus nonne pour une messe A peine le temps que je confesse Mon envie folle de ton corps. Mais là-haut, le très-haut, L'esprit sain mauvais esprit comme toujours Montrait du doigt mon faux amour Pour tes appâts que je n'eus pas.</p> <p style="text-align: center;">tout fut adieu du premier coup et j'ai gardé dans ma mémoire le vent du nord sur la Flandre de PATIMIE Peintre innocent</p> <p style="text-align: center;">Jean Pierre Lesieur</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin-top: 20px;"> <p style="text-align: center;">Revue : Eclats de rêves N°26 Prix : 2 euros au 14 rue de la Glacière 81600 Gaillac (Rebecca Lorand, Michelle Caussat, Chantal Cros et les enfants entre autres).</p> <p style="text-align: center;">Revue : Libelle N° 148 Prix : 4 euros 116, rue Pelleport 75020 PARIS (Michel Prades, Armelle Leclerc, Brigitte Neulas, Rospo entre autres).</p> </div>

La Lettre Poétique, mensuelle, est diffusée gratuitement par messagerie : envoyez nous votre adresse de courriel. Une version papier peut vous être adressée en échange d'une enveloppe timbrée. Sous réserve de ne pas en modifier la forme et le fond, la copie et la diffusion de la Lettre sont autorisées. Poètes, envoyez nous vos textes (libres de droits). ISSN 1768-336X pour la version informatique. La version papier constitue des « tirés-à-part » ponctuels. Directeur de la Publication et Responsable de la Rédaction : Olivier MUNIN Association ARKADIA, 28 allée François de Saige, 33140 Cadaujac. Site : <http://arkadiaweb.free.fr> Courriel : assoarkadia@chez.com