

La Lettre Poétique N° 19

Juillet 2005

Le poète

Mots rebelles et délicats
ciselés à l'envi
par quelque main habile
que déflöre une rime
sans crainte ni passion.

S'ajoutent ainsi une à une
lentement
patiemment
douloureusement
les strophes à l'unisson
d'une vie sans histoire
sans haine ni raison
une vie de poète
obscur et dérisoire.

Puis inexorablement
s'installe la vieillesse.

Les strophes s'affadissent
le noir se fait intense
et plus obscure l'inspiration.

Il s'en va ainsi
doucement le rimailleur de solitude
sans faire plus de bruit
qu'un vers libre
à l'instant de s'envoler
vers l'oubli des mots
morts nés
et des livres qu'il n'aura pas faits.

Patrick Marcadet

(In : "Ricochets de l'âme" avec Thierry Sajat)

Marie je t'aime

Marie, elle sait rire quand il le faut
Apprendre les pensées des autres
Elle sait faire
Rappeler aux autres qu'elle est là
Elle aime ça
Irriguer son amitié et son amour
Sans cesse elle le fait
Elle le fait pour remonter le moral

Je veux lui déclarer ma flamme
Mais l'étincelle
Est absente dans nos cœurs pour que
Nous puissions nous aimer

Tu verrais

Avoir la chance de lui parler de
Tout et de rien
Imiter ses faits et gestes
Moi je ne peux pas, car ils sont
Imprévisibles
Et sur ce j'ai envie de crier mon amour

Alexandre Salé

+ + + + +

Perdre son temps

Comment ais-je pu vivre aussi longtemps ?
Maintenant je le sais, j'étais ignorant.
Qu'aurais-je fait sans toi, toutes ces années ?

Que le destin ait bien voulu nous unir,
Me permettre enfin de te rencontrer,
Pour cela tous les jours, je voudrais le bénir.

Jamais, sans toi, je n'ai été si heureux.
Jamais autant, même en rêvant.



Comment peut-on laisser passer les ans,
Se dire qu'avant on perdait son temps.
Aujourd'hui, j'ai envie d'être vivant,
Pour que demain l'on soit toujours deux

M'Bret (31/10/1999)

In « Volubilis » chez Arkadia

Musique

Perdu dans sa rêverie
Un son étrange l'intrigue.
Il est apparu comme ça
En total désaccord avec l'ambiance.

Petit à petit, il est venu
S'incruster dans son esprit.
Une note, puis deux, puis trois...
Jusqu'à faire une mélodie

Que cache cette musique
Maintenant il n'entend plus que ça
Sympathique au début
Elle lui martèle son tempo.

Mon Dieu, c'est l'heure
Sa mémoire se souvient de ces notes
Car il est grand temps
De s'arracher de son sommeil.

Et d'éteindre le réveil.

Philippe Silvagni

@ @ @ Sur le web @ @ @

<http://www.chez.com/poesies>
<http://www.ecrits-vains.com>
<http://www.benovsky.com/poesie>
<http://www.genhit.com/top/effebey>
<http://www.lagalerie.be/louissavary/index.htm>
<http://fcaroutch.free.fr>
<http://www.robberfortin.com>
<http://pages.infinet.net/haiku>

Les instants volés

J'ai volé de ta vie des instants merveilleux,
Des moments passionnés, des minutes éternelles.
J'ai volé de ta vie des instants merveilleux
Et je t'ai fait rêver avec mes ritournelles.

J'ai construit des châteaux sur le sable en juin
Mais la marée montante est venue les briser.
J'ai construit des châteaux sur le sable en juin
Mais le vent a soufflé, les emportant au loin

Je t'ai tant fait rêver de mes îles lointaines,
Là où n'est que soleil, lagons aux mers bleutées.
Je t'ai tant fait rêver de mes îles lointaines
Tu ne les verras pas, pas plus que mes sirènes.

Comme j'ai pu t'aimer mon amour quand je pense,
Je voulais te donner je voulais me donner.
Comme j'ai pu t'aimer mon amour quand je pense,
Avant que la tempête, vienne tout balayer.

On aurait pu s'aimer, vivre éternellement,
Dans ce bel univers que je t'avais montré.
On aurait pu s'aimer, vivre éternellement
Sans avoir à cacher ce bonheur tant souhaité.

Mais voilà le destin nous joue souvent des tours
Et d'un revers de main brouille toutes les cartes.
Nous voici tous les deux ennemis pour toujours
Et je puis te l'écrire mon cœur en est malade

Daniel Douillet

LIBELLE N° 158

Disponible au prix de 2 € 116 rue Pelleport 75020 Paris

Extrait :

Le vent ne serait que du vent
Et notre illusion de mise
Rien alors ne se soulevant
Nos yeux émus par la méprise
Et tout ce temps si long si lent
Semblant fleurir sous son emprise
Au gré de cet air souffletant
Nos larmes séchées par la brise

Christophe Liponne

Si j'ai choisi ces jolies fleurs

En soie ou d'ailleurs
Si j'ai choisi ton cœur
Je te les offre d'abord

Si j'ai choisi cette petite prose
Pour te donner du bonheur
Non ce n'est pas des roses
Mais le nombre de ta demeure

Comme ces fleurs blanches
Tu aimes égayer la vie
Tu es la reine blanche
Tu es la reine de Normandie

Ces fleurs ont la grâce légère
Je te revoie à tes vingt ans
La peau se ride peut-être
Mais je garde en moi des fleurs

J'offre ces fleurs élégantes
A la plus belle femme des temps
Sache qu'un poème une prose
Donnent naissance aux vingt ans

Nous avons eu un mariage
Sache qu'il durera longtemps
Si j'ai cueilli ton vert plumage
C'est pour assurer notre bon temps

Qu'il fasse beau qu'il fasse froid
Ces fleurs si jolies
Je les choisis bavardes
Expliques-tu cela ma mie

JEAN POUR TE PLAIRE
JEAN POUR TE DISTRAIRE
AIME CONTER SES COUPLETS
POUR EN ETRE COMBLE

NONON TON MARI LE 28 FEVRIER 2005

(Comme au grand temps de nos grands pères
Qui aimaient voir fleurir l'amour
L'amour est le grand mystère que nous apporte la vie
J'ai nourri ces fleurs en cachette
J'ai nourri le fleuriste et j'en attends
Un petit sourire)

La pierre levée

Prudente et décidée
Pour son bien aimé, lui donner
Enfin, le fils tant désiré
S'approche de la pierre levée
C'est pêché.

Menhir du cromlech,
Si tu pouvais nous raconter...

Docéline est arrivée
Extasiée
Et de son corps, la robe fait glisser
La lune pour révéler
Parfaite et désirable, la nudité
Sans hésiter la pierre enlacer
Au creux de ses cuisses, la presser
S'y frotter
S'en imprégner
Communier
C'est pêché.

Ses gémissements laisser monter
Menhir sous la lune, vibrer
Un cri laisser échapper
Se signer pour effacer
La magie, se rhabiller
Et dans ce corps bouleversé
Le fils qui va germer

Olivier Munin (05/09/2004)

Le Journal à Sajat N°69 de mars 2005
Numéro Spécial Chats
Tarif : 5,5 € 124 bd Stalingrad 94200 Ivry/ Seine

*Mensuel gratuit de poésie mis à disposition sur le web et annoncé
par liste de diffusion. Une version papier peut être fournie en
échange d'une enveloppe timbrée. Sous réserve de ne pas en modifier
la forme et le fond, la copie et la diffusion sont autorisées.*

ISSN 1768-336X. Directeur de la Publication et Responsable de la
Rédaction : Olivier MUNIN
Association ARKADIA, 28 allée François de Saige, 33140 Cadaujac.
Site : <http://arkadiaweb.free.fr> Courriel : assoarkadia@chez.com